

## UMOWA STYPENDIALNA

zwana dalej „Umową”, zawarta w dniu \_\_\_\_\_ r. pomiędzy:

**Fundacją Krajowy Depozyt Biblioteczny**, z siedzibą w Poznaniu, adres: ul. Szelałgowska 49, 61-626 Poznań, NIP 9721319469, REGON 389665146, KRS 000915680, dalej „FKDB”, reprezentowaną przez:

Artura Kawę – Prezesa Zarządu

a

\_\_\_\_\_ dalej „Stypendysta”,

zwanymi także łącznie „Stronami”, a każde z osobna „Stroną” o następującej treści:

### § 1. Przedmiot Umowy

1. Na zasadach określonych w Umowie FKDB przyznaje Stypendyście Stypendium i zobowiązuje się do jego wypłacania, a Stypendysta przyjmuje Stypendium i zobowiązuje się do napisania Powieści i przeniesienia na FKDB praw własności intelektualnej do Powieści.
2. Stypendium jest przeznaczone na napisanie przez Stypendystę Powieści (jak zdefiniowano poniżej).
3. Przez Powieść należy rozumieć epicki utwór literacki o objętości minimum 10 tysięcy słów, zawierający się w jednym z następujących gatunków: powieść społeczno-obyczajowa, psychologiczna, sensacyjna, przygodowa, fantastyczna, historyczna lub kryminalna.
4. Powieść zostanie napisana do \_\_\_\_\_.
5. Powieść zostanie dostarczona przez przesłanie jej w formacie pdf na adres mailowy FKDB wskazany w Umowie.

### § 2. Oświadczenia Stron

1. Stypendysta oświadcza i zobowiązuje się, że zgłoszenie Powieści, na podstawie którego przyznano mu Stypendium:
  - a. stanowi w całości oryginalną twórczość Stypendysty;
  - b. nie jest obciążone jakimikolwiek prawami ani roszczeniami osób trzecich;
  - c. nie narusza w żadnej swojej części praw osób trzecich, w szczególności nie stanowi plagiatu ani nie jest kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych materiałów, z wyłączeniem przypadków gdy pozostaje to w zakresie dozwolonego użytku w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „ustawa o prawie autorskim”);
  - d. nie jest oparte na materiałach, które w całości lub w znacznej części były udostępnione publicznie.
2. Stypendysta oświadcza i zobowiązuje się, że Powieść:

- a. zostanie napisana w czasie określonym w Umowie
  - b. będzie stanowić w całości oryginalną twórczość Stypendysty;
  - c. nie będzie naruszać w żadnej swojej części praw osób trzecich, w szczególności nie będzie stanowić plagiatu ani nie będzie kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych materiałów, z wyłączeniem przypadków gdy pozostaje to w zakresie dozwolonego użytku w rozumieniu ustawy o prawie autorskim;
  - d. nie będzie oparta na materiałach, które były udostępnione publicznie.
3. Stypendysta oświadcza i zobowiązuje się, że do momentu przeniesienia tych praw na FKDB będzie posiadać pełnię praw własności intelektualnej do Powieści, a prawa te nie będą obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich.
  4. Stypendysta oświadcza i zobowiązuje się, że dalsze korzystanie z Powieści przez FKDB (włączając w to rozpowszechnianie i rozporządzanie) nie będzie skutkowało naruszeniem jakichkolwiek praw osób trzecich ani nie będzie w żaden sposób ograniczone warunkiem, ani terminem.
  5. Stypendysta oświadcza, że dysponuje czasem, możliwościami i umiejętnościami, które pozwolą mu napisać Powieść w umówionym terminie.

### **§ 3. Stypendium**

1. Łączna wysokość Stypendium wynosi \_\_\_\_\_ (słownie: \_\_\_\_\_) zł brutto.
2. Stypendium będzie wypłacane w \_\_ równych transzach, z których pierwsza zostanie wypłacona do końca miesiąca następującego po miesiącu, w którym została zawarta Umowa.
3. Jeżeli Stypendysta napisze Powieść w terminie wcześniejszym niż końcowy termin wskazany w Umowie pozostała część Stypendium będzie wypłacana zgodnie z terminem wskazanym w ust. 2 tego paragrafu.
4. Stypendium będzie płatne przelewem na rachunek bankowy Stypendysty prowadzony w \_\_\_\_\_ o nr \_\_\_\_\_.
5. Zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 26 lipca 1991 o podatku dochodowym od osób fizycznych FKDB, jako płatnik będzie pobierać zaliczki na podatek dochodowy Stypendysty i wypłacać mu Stypendium w kwocie netto.
6. Stypendysta otrzyma z FKDB informację o wysokości uzyskanego dochodu i wysokości potrąconej zaliczki na poczet podatku dochodowego, w celu złożenia rocznego zeznania podatkowego w urzędzie skarbowym właściwym dla miejsca zamieszkania Stypendysty.
7. Wypłata Stypendium stanowi jednocześnie wynagrodzenie za przeniesienie praw autorskich do Powieści oraz wszelkie rozporządzenia, zobowiązania i upoważnienia wskazane w § 4 Umowy.

### **§ 4. Prawa własności intelektualnej**

1. Wolą Stron i celem Umowy jest to, aby prawa własności intelektualnej do Powieści przeszły w jak największym stopniu na FKDB. Umowa oraz każde jej postanowienie powinny być interpretowane zgodnie z tą dyrektywą. Jeżeli przeniesienie praw własności intelektualnej jest lub stanie się niemożliwe Stypendysta udziela najdalej idącej licencji wyłącznej, a jeżeli jest to niemożliwe odpowiednio licencji niewyłącznej lub upoważnienia.

2. Z chwilą dostarczenia Powieści Stypendysta, bez konieczności zawierania dodatkowej umowy w tym zakresie, przenosi na FKDB autorskie prawa majątkowe do Powieści jako utworu.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych przez Stypendystę na FKDB następuje na wszelkich możliwych polach eksploatacji, włączając w to:
  - a. utrwalenie, wytwarzanie lub zwielokrotnianie utworu dowolną techniką;
  - b. odpłatne lub nieodpłatne rozporządzenie całością lub częścią utworu, w tym jego sprzedaż, najem, dzierżawa, użyczenie, przeniesienie autorskich praw majątkowych, udzielenie licencji wyłącznej lub niewyłącznej, zrzekanie się wykonywania autorskich praw majątkowych;
  - c. odpłatne lub nieodpłatne rozpowszechnianie całości lub części utworu w dowolny sposób, w tym umożliwiające zapoznanie się z nim nieograniczonej lub ograniczonej liczby osób;
  - d. udzielanie odpłatnej i nieodpłatnej zgody na wykorzystywanie utworu przez inne podmioty;
  - e. wszelkie czynności prawne i faktyczne związane z zabezpieczeniem utworu, w tym jego naprawę oraz ustalenie lub dochodzenie jakichkolwiek praw związanych z utworem;
  - f. przenoszenie utworu w dowolny sposób oraz wprowadzenie utworu do pamięci komputera lub innego urządzenia, sieci telekomunikacyjnych i informatycznych;
  - g. odpłatne lub bezpłatne obciążenie utworu lub jego egzemplarza prawami osób trzecich;
  - h. wniesienie utworu jako wkładu niepieniężnego do spółki lub innego podmiotu prawa cywilnego.
4. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych do Powieści jako utworu Stypendysta przenosi na FKDB wyłączne prawo do wykonywania autorskich praw zależnych do Powieści (w tym również prawo do zlecenia wykonywania tych praw osobom trzecim) i rozporządzania autorskimi prawami zależnymi związanymi z utworem i jednocześnie zrzeka się wykonywania tych autorskich praw zależnych.
5. Stypendysta zobowiązuje się względem FKDB i każdego podmiotu trzeciego korzystającego z Powieści za zgodą FKDB (w zakresie tej zgody) do niewykonywania następujących autorskich praw osobistych:
  - a. prawa do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania, w szczególności w zakresie w jakim dotyczyłoby to publikowania fragmentów utworu, podziału utworu na części, dokonania adaptacji (w tym stworzenia wersji audio) i tłumaczeń utworu, opatrzenia utworu okładką lub ilustracjami lub umieszczenia utworu lub jego fragmentu w zbiorze innych utworów;
  - b. prawa do decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności;
  - c. prawa do nadzoru nad sposobem korzystania z utworu;
  - d. prawa do odstąpienia lub wypowiedzenia umowy wskazanych w art. 56 oraz 58 ustawy o prawie autorskim;

w zakresie w jakim wykonanie tego prawa mogłoby w rozsądnej ocenie podmiotu trzeciego rażąco naruszyć reputację lub dobre imię Stypendysty.

6. Stypendysta upoważnia FKDB i każdy podmiot trzeci korzystającego z Powieści za zgodą FKDB (w zakresie tej zgody) do wykonywania w swoim mieniu autorskich praw osobistych do Powieści w zakresie analogicznym, jak w wyżej wymienionym ustępie.
7. Za osoby trzecie, o których mowa w ust. 5 i 6 tego paragrafu nie uznaje się osób, które korzystają z Powieści na podstawie sprzedaży, najmu, użyczenia, transmisji lub publicznego udostępnienia egzemplarza lub egzemplarzy utworu (w szczególności czytelników, biblioteki, szkoły, podmioty prywatne zamierzające użyć
8. Jeżeli w przyszłości powstanie nowe pole eksploatacji FKDB ma prawo do żądania niezwłocznego zawarcia umowy przenoszącej autorskie prawa majątkowe do utworów na takim polu eksploatacji. Strony będą w dobrej wierze negocjować wysokość ewentualnego wynagrodzenia za przeniesienie autorskich praw majątkowych na tym polu eksploatacji. Stypendysta zobowiązuje się także nie wykonywać autorskich praw majątkowych na takim polu eksploatacji do czasu jego przeniesienia na FKDB.

#### **§ 5. Naruszenie warunków Umowy**

1. FKDB jest uprawniona do odstąpienia od Umowy jeżeli którekolwiek z oświadczeń wskazanych w § 3 ust. 1-4 Umowy jest lub okaże się nieprawdziwe.
2. FKDB jest uprawniona do odstąpienia od Umowy jeżeli Stypendysta nie dostarczy Powieści w umówionym terminie.
3. FKDB jest uprawniona do odstąpienia od Umowy jeżeli Stypendysta będzie zachowywać się w sposób, który może spowodować, że wydanie Powieści narazi FKDB na utratę dobrego imienia, w szczególności jeżeli Stypendysta popełni umyślne przestępstwo (potwierdzone prawomocnym wyrokiem) lub jego publiczne zachowanie będzie rażąco naruszać ogólnie przyjęte normy społeczne lub wartości przyświecające FKDB.
4. Prawo do odstąpienia może być wykonane w ciągu trzech miesięcy od chwili gdy FKDB dowie się o wystąpieniu przyczyny uprawniającej ją do odstąpienia. Bieg tego terminu jest zawieszony na czas trwania rozmów lub negocjacji między Stronami na temat wykonania prawa odstąpienia.
5. Stypendysta może odstąpić od Umowy jeżeli FKDB pozostaje w zwłoce z zapłatą raty Stypendium przez 30 dni, po wyznaczeniu jej dodatkowego terminu (nie krótszego niż 14 dni) na dokonanie zapłaty zaległej raty.
6. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy może być złożone w formie pisemnej lub elektronicznej na adres lub w formie elektronicznej na adres email drugiej Strony.
7. W przypadku odstąpienia od Umowy przez Stypendystę jest on zobowiązany do zwrotu wypłaconej mu kwoty Stypendium.
8. W przypadku odstąpienia od Umowy przez FKDB jest ona uprawniona do żądania zwrotu wypłaconej kwoty Stypendium wraz z odsetkami w maksymalnej dopuszczalnej prawem wysokości.

9. Jeżeli wystąpią okoliczności uniemożliwiające napisanie Powieści w terminie, FKDB może, na uzasadniony wniosek Stypendysty, wyrazić zgodę na zmianę terminu. FKDB może uzależnić swoją zgodę od zmiany warunków przyznawania Stypendium lub jego wysokości.

#### **§ 6. Przetwarzanie danych osobowych**

1. Dane osobowe Stypendysty będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) i ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych.
2. Administratorem danych osobowych jest Fundacja Krajowy Depozyt Biblioteczny (ul. Szelałowska 49, 61-626 Poznań).
3. FKDB przetwarza następujące dane osobowe Stypendysty: (i) imię i nazwisko, (ii) adres miejsca zamieszkania, (iii) adres email, (iv) nr PESEL.
4. Dane osobowe Stypendysty będą przetwarzane w celu wykonania Umowy, w szczególności promocji (włączając w to upublicznienie na stronie internetowej FKDB) i opublikowania Powieści oraz wprowadzenia do obrotu, najmu, użyczenia oraz publicznego udostępniania egzemplarzy Powieści, a także do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów FKDB, czyli dochodzenia ewentualnych roszczeń wobec Stypendysty lub obrony przed roszczeniami Stypendysty lub osoby trzeciej jeżeli będą one w jakikolwiek sposób związane z osobą Stypendysty.
5. Stypendyście przysługują następujące prawa związane z przetwarzaniem jego danych osobowych:
  - a. prawo dostępu do swoich danych osobowych (w tym otrzymania ich odpłatnej kopii);
  - b. prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych jeżeli są one nieprawidłowe i ich uzupełnienia jeżeli są niekompletne;
  - c. prawo do usunięcia swoich danych osobowych;
  - d. prawo do ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych;
  - e. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych osobowych
  - f. prawo do przenoszenia swoich danych osobowych;
  - g. prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
6. FKDB będzie przetwarzać dane osobowe przez czas niezbędny do realizacji celu, dla którego są przetwarzane, czyli odpowiednio wykonania Umowy, przedawnienia roszczeń przysługujących FKDB wobec Stypendysty lub przedawnienia roszczeń osób trzecich lub Stypendysty wobec FKDB, a także przez czas przez jaki FKDB musi przechowywać dokumenty zawierające lub odzwierciedlające dane osobowe Stypendysty zgodnie z przepisami prawa (zwłaszcza ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych, ustawy z dnia 15 lutego 1992 r. o podatku dochodowym od osób prawnych i ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości).

#### **§ 7. Postanowienia końcowe**

1. Jeżeli z brzmienia ani celu Umowy nie wynika nic innego użyte w niej określenia w liczbie pojedynczej odnoszą się do liczby mnogiej i na odwrót.

2. Jeśli jakiegokolwiek postanowienie Umowy (w całości lub w części), lub kilka jej postanowień jest lub stanie się nieważne lub bezskuteczne, pozostałe postanowienia pozostają nadal ważne lub skuteczne. Postanowienia takie (jak również pozostałe postanowienia Umowy) powinny być interpretowane w sposób jak najbardziej zbliżony i odzwierciedlający cel postanowienia nieważnego lub bezskutecznego
3. Jeżeli bezwzględnie obowiązujące normy prawa albo postanowienia Umowy nie wskazują inaczej wszelka komunikacja pomiędzy Stronami dotycząca Umowy i świadczenia Usług może odbywać się za pomocą poczty elektronicznej na wskazane poniżej adresy email:
  - a. dla FKDB - \_\_\_\_\_
  - b. dla Stypendysty - \_\_\_\_\_

każda ze Stron zobowiązuje się niezwłocznie poinformować pozostałe Strony w przypadku zmiany adresu email pod rygorem uznania wiadomości wysłanej na poprzedni adres za poprawnie doręczoną.

4. Strony zobowiązują się do polubownego rozwiązania (poprzez negocjacje) wszelkich sporów wynikających z Umowy (włączając w to jej wykonanie, zawarcie lub niezawarcie, ważność lub nieważność). W przypadku niedojścia przez Strony do porozumienia w ciągu miesiąca od powstania sporu lub w innym terminie uzgodnionym przez Strony, każda z nich może poddać spór właściwemu sądowi powszechnemu.
5. Jeżeli osoba trzecia wystąpi z powództwem lub zainicjuje jakiegokolwiek inne postępowanie przeciwko FKDB, twierdząc, że w związku z korzystaniem przez FKDB z Powieści (włączając w to jej publiczne udostępnianie, opublikowanie lub rozporządzanie) doszło do naruszenia przysługujących jej praw, FKDB niezwłocznie poinformuje o tym Stypendystę. Stypendysta zobowiązuje się podjąć wszelkie kroki mające na celu zastąpienie FKDB w sporze, a jeżeli nie jest to możliwe lub takie koszty zostały już poniesione, do niezwłocznego zwrotu kosztów, które FKDB poniesie lub poniosło w związku z obroną przed takim roszczeniem, chyba że były one nieuzasadnione. Niezależnie od tego, Stypendysta jest zobowiązany do naprawienia szkody jaką FKDB poniesie w związku z roszczeniem osoby trzeciej, w tym obowiązkiem zapłaty odszkodowania lub zadośćuczynienia.
6. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej lub elektronicznej pod rygorem nieważności.
7. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

FKDB:

Stypendysta: